

Sabiedrība ar ierobežotu atbildību
„Austrumlatvijas koncertzāle”
Reģ. Nr.42403026217
Atbrīvošanas aleja 93, Rēzekne, LV-4601

GADA PĀRSKATS

Par periodu no 2015.gada 01.janvāra līdz 2015.gada 31.decembrim

SIA „Austrumlatvijas koncertzāle” gada pārskats
par periodu no 2015.gada 01.janvāra līdz 2015.gada 31.decembrim

	SATURS	
		lpp
Ziņas par sabiedrību		3
Vadības ziņojums		4
Finanšu pārskats		
Peļņas vai zaudējumu aprēķins		8
Bilance		9
Gada pārskata pielikums		10
Paskaidrojums par Gada pārskata likuma 54.panta kritēriju izpildi		17

SIA „Austrumlatvijas koncertzāle” gada pārskats
par periodu no 2015.gada 01.janvāra līdz 2015.gada 31.decembrim

Ziņas par sabiedrību

Sabiedrības nosaukums	SIA „Austrumlatvijas koncertzāle”
Sabiedrības juridiskais statuss	Sabiedrība ar ierobežotu atbildību
Reģistrācijas Nr., vieta un datums	Reģ.Nr.42403026217, reģistrēta Komercreģistrā Rēzeknē 2010.gada 13.oktobrī
Juridiskā adrese	Atbrīvošanas aleja 93, Rēzekne, LV-4601
Dalībnieki	Rēzeknes pilsētas dome, 100% pašvaldības kapitāls
Valde	valdes locekle Diāna Zirniņa - 01.01.2015.- 31.12.2015. valdes locekle Maija Brēķe - 12.06.2015.- 14.12.2015.
Sabiedrības darbības veids	Mākslinieku darbība, kultūras iestāžu darbība, kinofilmu demonstrēšana, radošas, mākslinieciskas un izklaides darbības, NACE kods 9001
Vidējais strādājošo skaits	82
Pārskata periods	01.01.2015.- 31.12.2015.

SIA „Austrumlatvijas koncertzāle” gada pārskats
par periodu no 2015.gada 01.janvāra līdz 2015.gada 31.decembrim

VADĪBAS ZIŅOJUMS

VISPĀRĪGA INFORMĀCIJA

SIA „Austrumlatvijas koncertzāle” ir Rēzeknes pilsētas domes dibināta kapitālsabiedrība, kurā 100% kapitāla daļu pieder pašvaldībai. Tās dibināšanas mērķis ir nodrošināt pirmās reģionālās daudzfunkcionālās koncertzāles Latvijā - Latgales vēstniecības GORS, saimniecisko un māksliniecisko darbību. Daudzfunkcionālā koncertzāle tapusi Rēzeknes pilsētas domes īstenotā projekta „Austrumlatvijas reģionālais daudzfunkcionālais centrs Rēzeknē” ietvaros, ko līdzfinansē Eiropas Reģionālās attīstības fonds, Latvijas valsts un Rēzeknes pilsētas pašvaldība. Projekta kopējais mērķis – izveidot Austrumlatvijas nacionālas un reģionālas nozīmes daudzfunkcionālu kultūras centru, nodrošinot daudzveidīgu un kvalitatīvu kultūrvidi, kas tādējādi palielinās Austrumlatvijas reģiona pievilkību dzīves un darba apstākļiem, veicinās ekonomisko attīstību. Centru tā paredzēto funkciju nodrošināšanai kapitālsabiedrībā sākusi izmantot 2013.gada maijā, to dēvējot par Latgales vēstniecību GORS. Šobrīd šis augstvērtīgais kultūras objekts Latvijā un tā piedāvātā programma, sniegtais kultūrpakalpojumu klāsts guvuši augstu novērtējumu gan profesionāļu, gan arī iedzīvotāju vidū.

SIA „Austrumlatvijas koncertzāle” darbības veids ir mākslinieku darbība, radošas, mākslinieciskas un izklaides darbības, kultūras iestāžu darbība, kinofilmu demonstrēšana, sanāksmju un izstāžu organizatoru pakalpojumi, sava vai nomāta nekustamā īpašuma izīrēšana un pārvaldīšana.

Kapitālsabiedrība, kurā saskaņā ar Austrumlatvijas reģionālā daudzfunkcionālā centra Rēzeknē darbības stratēģiju 100% kapitāla daļu pieder Rēzeknes pilsētas domei, ir pietiekami elastīgs apsaimniekošanas formas veids, lai nodrošinātu tehniskās apsaimniekošanas, mākslinieciskās darbības efektivitāti, privātā kapitāla (sponsoru) piesaisti, sadarbību ar valsts un pašvaldības organizācijām, pašvaldības un valsts finansējuma piesaisti, valsts un Rēzeknes pilsētas plānošanas dokumentos noteikto mērķu sasniegšanas efektivitāti, konferenču, semināru un telpu nomas realizācijas efektivitāti.

ĪSS DARBĪBAS APRAKSTS PĀRSKATA GADĀ, FINANSIĀLAIS STĀVOKLIS

Mākslinieciskā darbība, kultūras pakalpojumi

2015.gads bijis otrs pilnais SIA “Austrumlatvijas koncertzāle”, darbības gads, kad tā nodrošinājusi pirmās jaunizbūvētās reģionālās koncertzāles Latvijā - Latgales vēstniecības GORS, saimniecisko un māksliniecisko darbību (izbūvētais objekts tika nodots ekspluatācijā 2013.gada maijā).

2015.gadā uzņēmuma darbs bija vērsts gan uz saimniecisko jautājumu risināšanu, gan arī augstvērtīgas un dažādas mākslinieciskās programmas sagatavošanu, atklājot unikālās koncertzāles akustiskās īpašības un piemērotību profesionālajai mākslai dažādos žanros. Tādējādi iedzīvotājiem bija pieejami kvalitatīvi kultūrpakalpojumi, papildus piesaistīti arī apmeklētāji no citiem reģioniem, kas augstu novērtē pasākumu kvalitāti un GORS sniegtās iespējas. Acīmredzami, ka Latgales vēstniecība GORS kļuvusi ne tikai par nozīmīgu un unikālu kultūras būvi ar izcilām akustiskajām koncertzālēm, tas ir arī augstvērtīgas kultūras cienītāju galamērķis, pilsētas un reģiona sociālās vides pozitīvo pārmaiņu sekmētājs, pilsētas popularizētājs, tūristu piesaistes objekts, kā arī vietējās ekonomikas veicinātājs.

Saskaņā ar attīstības stratēģiju, viena no Latgales vēstniecības GORS būtiskākajām un svarīgākajām funkcijām ir profesionālās mākslas (koncerti, teātra, dejas mākslas izrādes, skatuves uzvedumi u.c.) pasākumu nodrošinājums. Vēl jo nozīmīgāk tas ir, nemot vērā izcilās koncertzāles akustiskās īpašības, ko novērtējuši gan mūziķi, gan arī klausītāji. Līdz ar to 2015.gadā SIA “Austrumlatvijas koncertzāle” aktīvi strādājusi, lai nodrošinātu dažādu žanru Latvijas un ārvalstu profesionālās skatuves mākslas, mūzikas, vizuālās un jauno mediju mākslas pieejamību kā to paredz gan iepriekšminētā projekta mērķi, gan uzņēmumam deleģētās funkcijas, kā arī saimnieciskie apsvērumi.

2015.gadā Latgales vēstniecībā GORS notika **158 (2014.gadā 150)** dažādu žanru Latvijas un ārvalstu profesionālās skatuves mākslas, **mūzikas, vizuālās un jauno mediju mākslas pasākumi**, t.sk. 49 profesionālās ievirzes koncerti un izrādes (41 pašu rīkotie un 8 nomas pasākumi), kā arī 109

plašizklaides pasākumi. 2015.gadā SIA “Austrumlatvijas koncertzāle” organizēja 91 pasākumu, 67 bija nomas pasākumi, ko organizējušas dažādas producentu apvienības un koncertorganizācijas (2014.gadā - 106 organizēja SIA “Austrumlatvijas koncertzāle”, 42 bijuši nomas pasākumi)

Latgales vēstniecība GORS 2015.gadā ir kļuvusi par vienu no svarīgākajiem tūrisma galamērķiem Latgales pusē, tā ir mākslinieciskajā aspektā pievilcīga Latvijas un ārvalstu mūzikas kolektīviem un māksliniekiem. 2015.gadā uz GORS skatuves ir **uzstājušies mūziķi no Latvijas, Krievijas, Vācijas, Šveices, Lielbritānijas, Zviedrijas, Argentīnas, ASV, Ķīnas, Gruzijas, Čehijas u.c. pasaules valstīm**. Viņu vidū daudzi starptautisku atzinību guvuši mūziķi un kolektīvi: Valsts kamerorķestris “Sinfonietta Rīga”, Latvijas Radio koris, Latvijas Nacionālais Simfoniskais orķestris, Liepājas Simfoniskais orķestris, Latvijas Nacionālās operas balets, Valsts Akadēmiskais koris Latvija, pianists Reinis Zariņš, vijolnieki Eva Bindere, Koļa Blahers, Vineta Sareika, čelliste Kristīne Blaumane, ērģeļniece Iveta Apkalna, Londonas Tribute grupa “The Beatles”, ASV laikmetīgās dejas kompānija “Complexions”, Kungfu laikmetīgās dejas kompānija (Ķīna), dziedātāji Sofia Rei (Argentīna), grupa “Egari” (Gruzija), grupa “The Real Group” un džeza mūzikas izpildītājs Nils Landgrēns (Zviedrija), Alise Francis (Vācija) u.c. Tāpat uz Latgales vēstniecības GORS skatuves uzstājušies Vairāki Krievijas mūziķi un grupas - Olegs Pogudins, Vera Brežneva, Valerijs Meladze, Alekseja Ribņikova muzikālais teātris, Latvijas skatuves mākslinieki - Intars Busulis, Dons, Ainars Mielavts, *Melo M, Eolika, Raxtu Raxti, Ilgi, Dakota, Astrarulsmirus, Latvian Voices, Aija Andrejeva, Da Gamba, Labvēlīgais Tips, Triānas Parks, Musiqq* u.c. Notikusi vairāku Latvijas un Krievijas kinoaktieru uzstāšanās festivāla „Open Place” laikā.

Turpinājusies arī sadarbība ar VSIA “Latvijas koncerti”, VSIA “Latvijas Nacionālais Simfoniskais orķestris”, VSIA “Latvijas Nacionālā opera”, VSIA “Nacionālais teātris”, VSIA “Dailēs teātris”, VSIA “Valmieras Drāmas teātris”, VSIA “Liepājas teātris”, VSIA “Latvijas Leļļu teātris”, kā arī privātajām producentu kompānijām, izveidota un attīstīta starptautiskā sadarbība.

Uzņēmums atbilstoši piešķirtajai pašvaldības dotācijai ir organizējis 11.Baroka mūzikas dienas Rēzeknē, Pirmo ērģeļmūzikas festivālu ORGANismi un LR proklamēšanas 98.gadadienās Svētku koncertu. **Nozīmīgs faktors, kas veicinājis profesionālās mākslas pieejamību, bijis noslēgtais līdzdarbības līgums ar Kultūras ministriju, kā arī SIA “Austrumlatvijas koncertzāle” ieguldītais darbs Valsts Kultūrkapitāla fonda projektu konkursos. Kultūras ministrijas finansējums – 159 134,00 EUR (apsaimniekoti kopā ar atlikumu 159343.84 EUR), VKKF projektu konkursu finansējums, kas piesaistīts 2015.gadā – 32 900,00 EUR (apsaimniekoti kopā ar atlikumu 39437.55 EUR).**

Pateicoties SIA „Austrumlatvijas koncertzāle“ Lielās zāles teicamajām akustiskajām kvalitatātēm, kā dēļ interese no mūziķu puses par iespējām koncertēt šeit ir bijusi ļoti augsta. Par to liecina fakts, ka Latvijas Radio kora 75.gadu Jubilejas koncerta norises vieta bija tieši Latgales vēstniecībā GORS. Lielās zāles akustiku izbaudīja arī tie klausītāji, kas apmeklēja Starptautiskā folkloras festivāla BALTICA koncertu “Četri vārdi”.

Ir notikušas dažādas radošas **darbnīcas un meistarklases** pasākumu laikā (Dearty Deal Theatr radošas darbnīcas), Baroka mūzikas dienu un festivāla ORGANismi meistarklases.

2015.gadā vairāk kā 12 reizes dažādos pilsētas un novada pasākumos koncertēja **pilsētas pūšamo instrumentu orķestris Rēzekne, kā arī šī orķestra struktūrā izveidotais Rēzeknes bigbends**. Tapušas jaunas programmas sadarbībā ar Latvijā pazīstamiem mūziķiem – Andri Ērgli, Agri Dañilenko, Diānu Pīrāgs, Laimi Rācenāju. 2015.gadā orķestris un tā bigbends veidoja programmas gan valsts svētku koncertiem, gan Rēzeknes pilsētas skolotājiem viņu profesionālajos svētkos, Latgales vēstniecības GORS korporatīvajiem klientiem, Starptautiskās konferences *Biznesa forums* viesiem utt. Pozitīvi attīstījās arī Rēzeknes kamerorķestra darbība diriģenta Jāņa Stafecka vadībā, tapa divas koncertprogrammas – “Plaukstošais jasmīns” ar brīnumbērna Daniila Bulajeva piedalīšanos un “baltais koncerts” ar pianista Riharda Plešanova un solistes Sonoras Vaices piedalīšanos.

Pastāvīgs SIA “Austrumlatvijas koncertzāle” **sadarbības partneris ir J.Ivanova Rēzeknes mūzikas vidusskola**. Mūzikas skolas un vidusskolas audzēkņi piedalījās visos Rēzeknes kamerorķestra

koncertos, Baroka mūzikas dienu projektā, ērģeļmūzikas festivāla ORGANismi koncertizrādē „Saule.Bērni.Rainis”.

Lai nodrošinātu kino demonstrēšanas funkciju 2015.gadā, GORS Mazā zāle tika iznomāta kino operatoram, kas saglabājusi kino demonstrēšanas intensitāti un nodrošināja vairāku kinoseansu demonstrāciju (**vidēji 50 filmu seansi mēnesī**).

2015.gadā koncertzāles 1. un 2.stāva foajē ir notikušas **11 foto māksla, glezniecība, dizaina izstādes** (2014.gadā 14), no kurām kā viena no nozīmīgākajām jāmin izstāde *Dizaina manifestācija. Situācija*.

2015.gadā SIA „Austrumlatvija koncertzāle” **organizēti 67 semināri**, konferences un korporatīvie pasākumi (2014.gadā 45), kā arī organizētas 354 ekskursijas 7970 cilvēkiem (2014.gadā - 339 ekskursijas 7609 cilvēkiem), kas liecina par stabilu un joprojām pieaugošu ekskursantu skaitu.

Kopumā 2015. gadā Latgales vēstniecībā GORS rīkotos pasākumus ir apmeklējuši 158400 cilvēki (2014. gadā 150 038 cilvēki), tostarp publiskos kultūras pasākumus 71 450 apmeklētāji (2014. gadā nepilni 60000).

Statistikā nav iekļauti ikdienas apmeklētāji- interesenti. To skaits varētu būt vairāki tūkstoši.

Uzņēmuma darbība 2015.gadā vairākkārt novērtēta Latvijas kultūras vidē – te notikušie pasākumi saņēmuši nominācijas Latvijas Televīzijas un Latvijas Radio gada balvā “Kilograms kultūras”, nominēti augstākajam Latvijas valsts apbalvojumam mūzikā - Lielajai Mūzikas balvai, tāpat, pateicoties SIA “Austrumlatvijas koncertzāle” norisēm Izcilības balvu kultūrā saņēmusi ērģelniece Iveta Apkalna.

Saimnieciskā darbība

2015.gadā SIA “Austrumlatvijas koncertzāle” **ieņēmumi bija 1491.2 tūkst. EUR** (2014.gadā 1382,5 tūkst. EUR); **338.4 tūkst. EUR** veidoja **biļešu tirdzniecības ieņēmumi** (2014.gadā 279,3 tūkst. EUR), **197.0 tūkst. EUR** veidoja ieņēmumi no **telpu nomas** (2014.gadā 176,1 tūkst. EUR). Pateicoties ieguldītajam darbam sadarbības veidošanā, piesaistīti un apsaimniekoti **159.3 tūkst. EUR (142.0 tūkst. EUR)** no **Kultūras ministrijas profesionālās mākslas pieejamības nodrošināšanai** (šādi līdzekļi 2013.gadā netika piešķirti), savukārt **projektu konkursos un citās aktivitātēs piesaistīti 35.3 tūkst. EUR** (apsaimniekoti kopā ar atlikumu **45.8 tūkst. EUR**) (**45.3 tūkst. EUR - apsaimniekoti kopā ar atlikumu 45.8 tūkst. EUR 2014.gadā**) (Valsts Kultūrapītāla fonds, Latgales kultūras programma, Latvijas Nacionālais kultūras centrs, Nordic-Baltic mobilitātes programma u.c.), Rēzeknes pilsētas domes dotācija **751287 EUR**.

Uzņēmuma vadība kā pozitīvu faktu min to, ka **2015.gadā biļešu ieņēmumi GORS rīkotajiem nedotētajiem kultūras pasākumiem pilnībā sedza pasākuma mākslinieciskās izmaksas.**

2015.gada izdevumi sasniedza **1485.2 tūkst. EUR (2014.gadā 1322,7 tūkst. EUR)**, no kuriem 63% novirzīti ēkas uzturēšanas izdevumu segšanai un pasākumu rīkošanas izmaksu segšanai (68% 2014.gadā).

Līdz ar to 2015.gadu uzņēmums noslēdzis ar pelnu 6089 (2014.gadā 59810) EUR apmērā, kas novirzāma iepriekšējo gadu zaudējumu segšanai.

Vērtējot Austrumlatvijas reģionālā daudzfunkcionālā centra darbības stratēģijā noteikto, uzņēmumam, pateicoties veiksmīgai pasākumu realizācijai, pēc valdes ieskatiem maksimāli efektīvai saimnieciskajai darbībai, sadarbībai ar Kultūras ministriju un aktivitātei projektu konkursos, ir izdevies pārsniegt Austrumlatvijas reģionālā daudzfunkcionālā centra stratēģijā plānotos saimnieciskās darbības ieņēmumus, kā arī papildus piesaistīto līdzekļu apjomu. Turklāt ieņēmumu pieauguma intensitāte ir lielāka nekā izdevumu. Tīkmēr pašvaldības dotācijas īpatsvars 2015.gadā veidoja nevis 70 procentus (2013.gadā) vai 55.5 procentus (2014.gadā) no kopējiem ieņēmumiem, bet gan 50.4 procentus.

2015.gadā uzlabojušies uzņēmuma likviditātes rādītāji, kas liecina, ka uzņēmums ir finansiāli stabils.

Likviditātes rādītāji:

Likviditātes seguma koeficients=	debitori+nauda+īst.vērtspapīri Īstermiņa saistības
----------------------------------	-------------------------------------------------------

Kopējais likviditātes seguma koef.=	Apgrozāmie līdzekļi Īstermiņa saistības
-------------------------------------	--------------------------------------------

Likviditātes seguma koeficients= $\frac{(34159+60689)}{48767} = 94848$ (lePRIEKŠĒJĀ gadā) = **1.94 (1.88)**

Kopējais likvid.koef.= $\frac{(34159+60689+2256)}{48767} = 97104$ = **1.99 (1.91)**

SIA „Austrumlatvijas koncertzāle” reģistrētais pamatkapitāls pārskata gada beigās ir 233166 EUR.

TURPMĀKĀ ATTĪSTĪBA

2016.gadā plānots turpināt sekmīgu SIA „Austrumlatvijas koncertzāle” darbību, ņemot vērā iepriekš izstrādāto Austrumlatvijas reģionālā daudzfunkcionālā centra stratēģiju, funkciju deleģēšanas līgumu un valsts kultūrpakalpojumu izmantošanas dokumentus.

Tajā pašā laikā uzņēmums ir pakļauts finanšu nestabilitātes riskam, jo tas ir tieši atkarīgs no valsts ekonomiskās situācijas, pašvaldības budžeta iespējām, mājsaimniecību rīcībā esošajiem līdzekļiem un kultūrpakalpojumu izmantošanas tendencēm.

Plānots, ka 2016.gadā uzņēmuma ieņēmumus galvenokārt veidos:

1. Ieņēmumi no telpu nomas (kafejnīca- restorāns, kino demonstrēšana, telpu noma organizācijām, telpu noma pasākumiem).
2. Ieņēmumi no pasākumu rīkošanas (bilešu, producēšanas ieņēmumi, ieņēmumi no semināru un konferenču rīkošanas u.c. aktivitātēm).
3. Pašvaldības piešķirtie līdzekļi (mērķdotācija).
4. Projektos piesaistītie līdzekļi.
5. Ziedojumi, dāvinājumi, sponsoru līdzekļi.

2016.gada galvenie darbības virzieni:

1. Augstvērtīgu kultūras pakalpojumu nodrošināšana atbilstoši Austrumlatvijas reģionālā daudzfunkcionālā centra darbības stratēģijai.
2. Sadarbības turpināšana ar Kultūras ministriju, t.sk. saglabājot ministrijas līdzfinansējumu līdzdarbības līguma ietvaros virs 100 tūkstošiem eiro.
3. Sadarbības sekmēšana pasākumu rīkošanā ar koncertorganizācijām, producentiem, profesionālajiem teātriem, valsts un pašvaldību iestādēm.
4. Sadarbības sekmēšana ar Latvijas Nacionālo operu, slēdzot sadarbības līgumu profesionālās mākslas pieejamības nodrošināšanai.
5. Līdzdalība projektu konkursos, sponsoru un sadarbības partneru piesaiste uzņēmuma darbības sekmēšanai.
6. Jaunu tirgu apgūšana atbilstoši mārketinga aktivitātēm pieejamajiem finanšu līdzekļiem.
7. Personālpolitikas uzlabošana, īpašu uzmanību pievēršot personāla apmācībai un motivācijai.
8. Uzņēmuma materiāltehniskās bāzes un infrastruktūras saglabāšana un attīstība atbilstoši budžeta iespējām un ieņēmumu izpildei.
9. Izstrādātā budžeta projekta īstenošana, ņemot vērā koncertzāles izveides mērķus.
10. Esošās Austrumlatvijas reģionālā daudzfunkcionālā centra stratēģijas aktualizēšana, jaunas stratēģijas izstrādes uzsākšana.

SIA „Austrumlatvijas koncertzāle” valdes locekle
15.02.2016.

Diāna Zirniņa

SIA „Austrumlatvijas koncertzāle” gada pārskats
par periodu no 2015.gada 01.janvāra līdz 2015.gada 31.decembrim

Finanšu pārskats

Pelņas vai zaudējumu aprēķins

(pēc periodu izmaksu metodes)

Postēja nosaukums	Piezīmes numurs	Pārskata periodā	Iepriekšējā pārskata periodā, EUR
Neto apgrozījums	1.	535372	455439
Pārējie saimnieciskās darbības ieņēmumi	2.	955873	927082
Personāla izmaksas		533011	415819
Atlīdzība par darbu		415442	329289
VSAOI		101478	79339
Pārējās sociālās nodrošināšanas izmaksas		16091	7191
Līdzekļu un vērtības norakstīšana		16829	5186
Pamatlīdzekļu un nemateriālo ieguldījumu nolietojums un norakstīšana		16829	5186
Pārējās saimnieciskās darbības izmaksas	3.	935316	901706
Peļņa vai zaudējumi pirms ārkārtas posteņiem		6089	59810
Peļņa vai zaudējumi pirms nodokļiem		6089	59810
Uzņēmuma ienākuma nodoklis par pārskata gadu			0
Pārskata gada peļņa vai zaudējumi		6089	59810

Pielikums no 10. līdz 16. lappusei ir šī finanšu pārskata neatņemama sastāvdaļa.

SIA „Austrumlatvijas koncertzāle”
valdes locekle:

15.02.2016.

D.Zirniņa

SIA „Austrumlatvijas koncertzāle” gada pārskats
par periodu no 2015.gada 01.janvāra līdz 2015.gada 31.decembrim
Finanšu pārskats
Bilance uz 31.12.2015.

Rādītāja nosaukums	Piezīmes numurs	Pārskata periodā	Iepriekšējā pārskata periodā, EUR
AKTĪVS			
Nemateriālie ieguldījumi	1.	2164	2787
Pamatlīdzekļi			
Pārējie pamatlīdzekļi un inventārs		89896	45089
Pamatlīdzekļi kopā	1.	89896	45089
Ilgtermiņa ieguldījumi kopā		92060	47876
Apgrozāmie līdzekļi			
Krājumi			
Izejvielas un materiāli		39	120
Gatavie ražojumi un preces pārdošanai		1736	2962
Avansa maksājumi par precēm		481	0
Krājumi kopā		2256	3082
Pircēju un pasūtītāju parādi		18822	61536
Citi debitori	2.	1351	528
Nākamo periodu izmaksas	3.	13986	19119
Debitori kopā		34159	81183
Nauda	4.	60689	83220
Apgrozāmie līdzekļi kopā		97104	167485
BILANCE		189164	215361
PASĪVS			
Pašu kapitāls			
Pamatkapitāls	5.	233166	233166
Nesadalītā peļņa			
Iepriekšējo gadu nesadalītā peļņa	6.	-119495	-179305
Pārskata gada nesadalītā peļņa	6.	6089	59810
Pašu kapitāls kopā		119760	113671
Uzkrājumi			
Citi uzkrājumi	7.	20637	14117
Īstermiņa kreditori			
Saņemtie avansi	8.	1754	1203
Parādi piegādātājiem un darbuzņēmējiem		6159	13116
Nodokļi un VSAOI	12	6594	6887
Pārējie kreditori	10.	9262	11051
Nākamo periodu ieņēmumi	11.	10648	41698
Uzkrātās saistības	9.	14350	13618
Īstermiņa kreditori kopā		48767	87573
Kreditori kopā		48767	87573
BILANCE		189164	215361

Pielikums no 10. līdz 16.lappusei ir šī finanšu pārskata neatņemama sastāvdaļa.

SIA „Austrumlatvijas koncertzāle”
valdes locekle:

15.02.2016.

D.Zirniņa

Gada pārskata pielikums

Grāmatvedības politika

Pārskata sagatavošanas pamats

2015.gada finansu pārskats sagatavots atbilstoši vispāratzītajiem Latvijas grāmatvedības principiem, saskaņā ar “Gada pārskatu likumu ” un likumu „Par grāmatvedību”,

Pielietotie grāmatvedības principi

Pārskats ir sagatavots saskaņā ar uzkrāšanas un darbības turpināšanas principiem. Finanšu pārskats sniedz skaidru un patiesu priekšstatu par uzņēmuma līdzekļiem, saistībām, finansiālo stāvokli.

Grāmatvedības uzskaites sintētiskais reģistrs ir virsgrāmata, sintētisko kontu apgrozījuma pārskati. Grāmatvedības reģistru sastādīšanā izmanto datorprogrammas tipveida veidlapas, analītikai tiek papildus izmantotas datorprogrammas Excel, Word.

Pārskatā par vērtības mēru lietota LR naudas vienība *euro* (EUR). Finanšu pārskatā uzrādītie dati ir noapaļoti līdz veseliem *euro*. Līdzekļu atlikumi salīdzināti ar banku izrakstiem uz 31.12.2015.

Peļņas vai zaudējumu aprēķins sagatavots atbilstoši perioda izmaksu shēmai. Finanšu pārskata par periodu no 01.01.2015. līdz 31.12.2015. posteņi novērtēti atbilstoši šādiem grāmatvedības pamatprincipiem:

- ✓ saskaņotības princips – pārskata gadā tiek izmantotas iepriekšējā gadā lietotās grāmatvedības un novērtēšanas metodes;
- ✓ pieņemot, ka uzņēmums darbosies arī turpmāk,
- ✓ uzkrāšanas princips - faktiskie ieņēmumi un izdevumi jānorāda nemot vērā to rašanās laiku nevis naudas saņemšanas vai izdošanas laiku. Neatkarīgi no maksajuma vai rēķina saņemšanas datuma, jānorāda ar saimniecisko gadu saistītie ieņēmumi un izdevumi. Bilance var būt uzkrājumi, saistības, kā arī izdevumi un ieņēmumi, kas attiecas uz nākamo periodu.
- ✓ Posteņu novērtēšana veikta ar pienācīgu piesardzību:
 - pārskatā iekļauta tikai līdz bilances datumam iegūtā peļņa,
 - ieņēmumi jānorāda tikai tad, kad jau ir iegūti, bet izdevumi jāreģistrē tad, kad paredzama to iespējamība.
 - vērā tiek nemtas visas vērtību samazinošās un nolietojuma summas.
- ✓ formas pakļaušanas saturam princips – saimnieciskie darījumi jāiegrāmato un jāatspoguļo finansu pārskatos nemot vērā to ekonomisko saturu un būtību nevis tikai juridisko formu.
- ✓ būtiskuma princips – finansu pārskatos jānorāda visi posteņi, kuri būtiski ietekmē finansu pārskata lietotāja novērtējumu vai lēmuma pieņemšanu.
- ✓ izmaksu princips - iegūtie līdzekļi un saņemtie sākotnēji jānorāda atbilstoši to iegādes izmaksām,
- ✓ finanšu pārskatā iekļauta tikai līdz bilances datumam iegūtā peļņa,
- ✓ aktīva un pasīva posteņu sastāvdaļas novērtētas atsevišķi,
- ✓ finansu pārskata periods ir 12 mēneši no 01.01.2015. līdz 31.12.2015.

Ieņēmumu atzīšana un neto apgrozījums

Neto apgrozījums ir gada laikā sniegto organizēto pasākumu kopsumma bez piešķirtajām atlaidēm un pievienotā vērtības nodokļa. Ieņēmumi no pakalpojumu sniegšanas tiek atzīti atbilstoši pasūtījuma izpildes pakāpei. Pārējie ieņēmumi tiek atzīti to rašanās brīdī.

Pārējie ieņēmumi tiek atzīti šādi:

- a) ieņēmumi no soda un kavējuma naudām – saņemšanas brīdī;
- b) ieņēmumi no pakalpojumu sniegšanas – to rašanās brīdī.

Nemateriālie ieguldījumi un pamatlīdzekļi.

Nemateriālo ieguldījumu uzskaitīti to sākotnējā vērtībā, atskaitot uzkrāto nolietojumu un vērtības samazinājumu. Nemateriālo ieguldījumu norakstot, nemateriālo ieguldījumu izslēdz no uzskaites, norakstot tā vērtību un uzkrāto amortizāciju. Pamatlīdzekļi ir materiāli lietiski ilgtermiņa ieguldījumi, kuriem piemīt vismaz trīs no šīm pazīmēm:

- lietošanas termiņš ir ilgāks par vienu gadu;
- nav paredzēti pārdošanai;
- ir ticams, ka nākotnē no tā izmantošanas ir sagaidāms ekonomiskais izdevīgums;
- garantija ilgāka par gadu;
- tā lietderīgās kalpošanas ilgums nav būtiski mazāks par normatīvajos dokumentos noteikto;
- tā izmaksas var ticami novērtēt;

Objektiem, kuru vērtība ir 213,00 EUR par vienību, vai mazāka, šo vērtību noraksta izdevumos pilnas vērtības apmērā to iegādes (izgatavošanas) gadā, atstājot to operatīvajā uzskaitē.

Noteiktas pamatlīdzekļiem un inventāram šādas nolietojuma normas:

Pamatlīdzekļa nosaukums	Normas %
Licences	20%
Citi nemateriālie ieguldījumi	20%
Iekārtas, mēbeles	20%
Sakaru ierīces, datortehnika	20%
Vieglie automobiili	10%

Pamatlīdzekļi ir uzrādīti iegādes vērtībā, atskaitot nolietojumu un vērtības samazinājumu. Nolietojumu aprēķina pēc lineārās metodes, pamatlīdzekļu lietderīgās izmantošanas laika periodā, izmantojot vadītāja noteiktās nolietojuma normas.

Krājumi

Uzņēmuma apgrozāmo līdzekļu sastāvā ir krājumi, kurus paredzēts izlietot pamatdarbības ciklā, norakstot izmaksās pēc vadītāja noteiktām normām. Pārējos iegādātos materiālus noraksta pārskata perioda izmaksās pamatojoties uz attaisnojuma dokumentiem.

Saistītās pusēs

Par saistītām pusēm tiek uzskatīti sabiedrības akcionāri/dalībnieki, padomes un valdes loceklī, viņu tuvi radinieki un sabiedrības, kuri var kontrolēt sabiedrību un kuriem ir būtiska ietekme uz sabiedrību, pieņemot ar pamatdarbību saistītus lēmumus, sabiedrības vai tā mātes sabiedrības augstākās valdības amatpersonas un jebkuras no iepriekšminētajām privātpersonām tuvs ģimenes loceklis, kā arī sabiedrība, kurus šīs personas kontrolē vai kurām ir būtiska ietekme uz tiem.

Debitoru parādi

Debitoru parādi bilancē tiek uzrādīti neto vērtībā, no sākotnējās vērtības atskaitot speciālos uzkrājumus šaubīgiem debitoru parādiem. Debitoru un kreditoru parādi tiek novērtēti pēc pārskata perioda beigām saskaņā ar uzskaites datiem un salīdzinājuma aktu ar debitoru un kreditoru datiem. Debitoru parādi novērtēti, ievērojot piesardzības principu, bilancē uzrādot tikai reālos debitorus. Debitoru faktiskās summas atbilst līgumos un citos grāmatvedības pirmokumentos uzrādītajām. Veikta debitoru parādu salīdzināšana.

Nauda

Par naudu un tās ekvivalentu tiek uzskatīta nauda bankā un kasē un īstermiņa noguldījumi, kuru sākotnējā dzēšanas termiņš nepārsniedz trīs mēnešus.

Nākamo periodu izmaksas.

Nākamo periodu izdevumos uzrādītas faktiskās izmaksas, kas attiecas uz nākamajiem periodiem, samaksātie avansi par pakalpojumiem. Nākamo periodu izdevumi iekļauti attiecīgā perioda izdevumos pēc uzkrāšanas principa, parasti, kad pakalpojums ir saņemts.

SIA „Austrumlatvijas koncertzāle” gada pārskats
par periodu no 2015.gada 01.janvāra līdz 2015.gada 31.decembrim

Ilgtermiņa un īstermiņa kreditori.

Ilgtermiņa kreditoros ietvertas tās saistību summas, kuru maksāšanas termiņš iestājas vēlāk par 12 mēnešiem pēc attiecīgā finanšu pārskata beigām un kuras radušas, lai finansētu ilgtermiņa ieguldījumus un apgrozāmos līdzekļus vai segtu saistības, kuras nav ietveramas īstermiņa kreditoru posteņos.

Īstermiņa kreditoru posteņos ietvertas summas, kuras paredzēts maksāt tuvāko 12 mēnešu laikā, kā arī citas saistības, kuras rodas uzņēmuma darbības ciklā.

Uzkrājumi

Uzkrājumi tiek atzīti, kad uzņēmumam pastāv saistības (juridiskas vai pamatotas) kāda pagātnes notikuma dēļ un pastāv varbūtība, ka šo saistību izpildei būs nepieciešama ekonomisko labumu ietverošu resursu aizplūšana no uzņēmuma, un saistību apjomu ir iespējams ticami novērtēt.

Ieņēmumu atzīšana

Ieņēmumi no pakalpojumu (preču) pārdošanas tiek atzīti atbilstoši pasūtījuma izpildes pakāpei.

Uzņēmuma ienākuma nodoklis

Pārskata gada uzņēmuma ienākuma nodokļa izmaksas ir aprēķinātas saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvo aktu prasībām. Uzņēmumu ienākuma nodoklis tiek atzīts peļnas vai zaudējumu aprēķinā.

Par pārskata periodu aprēķinātais nodoklis ir aprēķināts, ievērojot likuma "Par uzņēmumu ienākuma nodokli" prasības, un piemērojot likumā noteikto 15% nodokļa likmi.

Aplēšu lietošana

Sagatavojot finanšu pārskatus, sabiedrības vadībai ir jāveic aprēķini un jāizdara pieņēmumi, kas ietekmē finanšu pārskatos uzrādīto aktīvu un pasīvu novērtējumu uz finanšu pārskatu sastādīšanas dienu, kā arī konkrētajā pārskata periodā uzrādītos ieņēmumus un izdevumus. Vadība ir veikusi peļnas vai zaudējuma novērtējumu un uzskata, ka finanšu pārskati atspoguļo patieso finanšu stāvokli, pamatojoties uz visu pašreiz pieejamo informāciju.

Posteņu pārklasifikācija

Ja pārskata gadā tiek mainīta posteņu klasifikācija, attiecīgi tiek pārklasificēti iepriekšējā gada rādītāji, lai informācija būtu salīdzināma.

Pamatkapitāls

Kapitālsabiedrības reģistrētais un pilnībā apmaksātais pamatkapitāls 233166 EUR.

Finanšu risku vadība

Sabiedrības finanšu aktīvus galvenokārt veido pircēju un pasūtītāju parādi, naudas līdzekļi, kuri ir norēķinu kontos bankās un uzņēmuma kasē latos. Finanšu saistību lielāko daļu veido parādi piegādātājiem par pakalpojumiem. Naudas līdzekļi tiek izvietoti pazīstamās Latvijas finanšu institūcijās. Nepastāv būtiskas atšķirības starp finanšu aktīvu un saistību bilances vērtību un to patieso vērtību. Uzņēmums ir pakļauts riskam, jo uzņēmuma tālākā darbība ir atkarīga no tā, kādā veida „Austrumlatvijas koncertzāle” SIA tiks rasti jauni sadarbības partneri kultūras pasākumu norisei, cik stabili būs sadarbības līgumi. Jo, ja sabiedrībai nav stabilu ilgtermiņa sadarbības līgumu, tiek apdraudēta pozitīva naudas plūsma, kas ļoti īsā laika posmā var apdraudēt sabiedrības finansiālo stāvokli.

Notikumi pēc bilances datuma

Nekādi būtiski notikumi no gada noslēguma līdz gada pārskata sastādīšanas dienai, kas varētu ietekmēt gada finansu rādītājus, nav notikuši.

Skaidrojumi peļņas vai zaudējumu aprēķina posteņiem

Neto apgrozījums

Apgrozījums ir gada laikā gūtie ieņēmumi no sabiedrības pamatdarbības – bīlešu tirdzniecības koncerta organizācijas pakalpojumu sniegšanas bez pievienotā vērtības nodokļa

Piezīme Nr. 1

Neto apgrozījums

Posteņa nosaukums	Pārskata periodā	Iepriekšējā pārskata periodā,
Bīlešu tirdzniecības ieņēmumi	338395.29	279316.77
Telpu noma un citi	196976.92	176121.69
Kopā:	535372.21	455438.46

Piezīme Nr. 2

Pārējie saimnieciskās darbības ieņēmumi

Posteņa nosaukums	Pārskata periodā	Iepriekšējā pārskata periodā
Projektu līdzekļi	204583.42	157162.56
Rēzeknes domes dotācija	751287.00	767167.00
Procentu ieņēmumi SEB banka	0.00	37.16
Ieņēmumi no valūtas kursora svārstībām	2.76	97.91
Ieņēmumi no uzkrājumu iespējamām saistībām samazinājums	0.00	2618.49
Kopā:	955873.18	927083.12
Pavisam ieņēmumi:	1491245.39	1382521.58

Piezīme Nr. 3

Pārējās saimnieciskās darbības izmaksas

Posteņa nosaukums	Pārskata periodā	Iepriekšējā pārskata periodā
Pārējās pamatdarbības nodrošināšanas darbības izmaksas, t.sk.	935316	901706
Autoratlīdzības mākslinieciskā satura nodrošināšanai	52480	57601
Darba un dienesta komandējumi, darba braucieni	7212	6702
Pasta, telefona un citi sakaru pakalpojumi	3803	2937
Izdevumi par komunālajiem pakalpojumiem	146130	175697
Uzņēmuma administratīvie izdevumi un ar uzņēmuma darbības nodrošināšanu saistītie izdevumi	17664	8606
Uzņēmuma ar mākslinieciskās darbības nodrošināšanu saistītie izdevumi	334452	285006
Neatskaitāmais priekšnodoklis	104375	103802
Reklāmas un mārketinga darbības izdevumi	39076	39303
Reprezentācijas izdevumi	10859	17352
Remontdarbi un uzņēmuma uzturēšanas pakalpojumi (izņemot kapitālo remontu)	56879	60766
Informācijas sistēmas uzturēšans izdevumi	1857	0
Īre un noma	76859	86161
Citi pakalpojumi	7026	8135
Izdevumi par precēm iestāde darbības nodrošināšanai	4951	7400
Mazvērtīgais inventārs	15112	10123
Enerģētiskie materiāli	2629	2497
Materiāli un izejvielas palīgražošanai	416	462
Kārtējā remonta un iestāžu uzturēšanas materiāli	43257	25248
Mīkstais inventārs	7451	3175
Izdevumi no bezatlīdzības ceļā nodotām vērtībām	2795	733
Izdev.no uzkrājumu veidoš.šaubīgo debitoru parādiem	33	0

**Bilances posteņu skaidrojums
Paskaidrojumi par bilances posteņiem**

Piezīme Nr. 1

Nemateriālo ieguldījumu un pamatlīdzekļu kustības pārskats

Bilancē visi pamatlīdzekļi ir atspoguļoti to iegādes cenās, atskaitot nolietojumu. Nolietojums ir aprēķināts pēc lineārās metodes

	Nemateriālie ieguldījumi	Pārējie pamat- līdzekļi	Kopā
Sākotnējā vērtība			
31.12.14. EUR	4332.65	52314.77	56647.42
legādāts	0.00	61013.02	61013.02
Likvidēts	0,00	0,00	0,00
31.12.15. Sākotnējā vērtība	4332.65	113327.79	117660.44
Nolietojums			
31.12.14. EUR	1545.86	7225.67	8771.53
Aprēķinātais nolietojums	622.68	16206.20	16828.88
Izslēgts	0.00	0.00	0.00
31.12.15. Nolietojums	2168.54	23431.87	25600.41
Bilances vērtība uz 31.12.2014. EUR	2786.79	45089.10	47875.89
Bilances vērtība uz 31.12.2015. EUR	2164.11	89895.92	92060.03

Piezīme Nr.2

Citi debitori

	2015	2014 (EUR)
PVN – pārmaksa (gada deklarācija)	239.38	528.49
PVN – pārmaksa (decembra deklarācija)	1112.05	0.00
Bilances vērtība	1351.43	528.49

Piezīme Nr. 3

Nākamo periodu izmaksas

	2015	2014 (EUR)
Koncertnodrošinājums 2016.gadam	12525.67	16960.60
Apdrošināšanas izdevumi	867.30	1034.82
Reklāmas pakalpojumi 2016.gadam	28.10	714.83
Prese abonēšanas izdevumi 2016.gadam	564.59	408.56
Bilances vērtība	13985.66	19118.81

Piezīme Nr.4

Naudas līdzekļi valūtā un EUR pēc LB kursa uz 31.12.2015.

	2015	2015	2014	
	Valūtā	EUR	Valūtā	EUR
Swedbank AS	EUR	36771.17	EUR	62184.58
SEB Banka	EUR	15683.60	EUR	18585.23
Valsts kase	EUR	7997.23	EUR	2000.00
Uzņēmuma kase	EUR	237.30	EUR	450.49
Kopā		60689.30		83220.30

SIA „Austrumlatvijas koncertzāle” gada pārskats
par periodu no 2015.gada 01.janvāra līdz 2015.gada 31.decembrim

Pašu kapitāls

Piezīme Nr.5

Pamatkapitāls.

Vienīgais sabiedrības dalībnieks ir Rēzeknes dome. Pamatkapitāls 233166 euro. Vienas kapitāla daļas vērtība EUR 1,00.

Piezīme Nr. 6

Nesadalītā peļņa vai zaudējumi

	EUR
Uz 31.12.2014.	(119495.55)
2015.gada peļņa vai (zaudējumi)	6089.19
Kopā	(113406.36)

Piezīme Nr.7

Citi uzkrājumi

	2015	2014 (EUR)
Citi uzkrājumi – nedrošiem šaubīgiem debitoru parādiem	33.13	0.00
Uzkrājumi neizmantotajiem atvaļinājumiem	16694.80	11435.06
Uzkrājumi norēķiniem par nodokļiem	3908.90	2682.11
Kopā	20636.83	14117.17

uzkrājumi neizmantotajiem atvaļinājumiem tiek noteikti katram darbiniekam atsevišķi, nēmot vērā neizmantoto atvaļinājumu dienu skaitu uz 31.12.2015. un katra darbinieka vidējo izpeļņu.

Piezīme Nr.8

Saņemtie avansi

	2015	2014 (EUR)
Citi aizņēmumi – dāvanu kartes realizācijai tirdzniecībā (saņemts avansā)	1683.45	1203.44
Citi aizņēmumi – norēķini par pārdotajām biletēm (saņemts avansā)	70.90	0.00
Kopā	1754.35	1203.44

Piezīme Nr.9

Uzkrātās saistības

	2015	2013 (EUR)
Uzkrātās saistības norēķiniem ar darbiniekiem	1710.00	0.00
Uzkrātās saistības norēķiniem ar darbiniekiem VSAOI darba devēja.	403.39	0.00
Pārskata gada pakalpojumi, par kuriem rēķini saņemti 2016.gadā	12236.86	13618.01
Kopā	14350.25	13618.01

Piezīme Nr.10

Pārējie kreditori

	2015	2014 (EUR)
Pārējie kreditori – darba alga par decembri	9223.38	11029.23
Ieturējumi pēc izpildrakstiem	0.00	0.00
Citas saistības pret personālu	38.42	22.00
Kopā	9261.80	11051.23

Piezīme Nr.11

Nākamo periodu ieņēmumi

	2015	2014 (EUR)
Ieņēmumi par biletēm uz pasākumiem nākamajā pārskata gadā	2551.03	23425.21
Saņemtais finansējums projektu realizācijai	8097.23	18272.27
Kopā	10648.26	41697.48

SIA „Austrumlatvijas koncertzāle” gada pārskats
par periodu no 2015.gada 01.janvāra līdz 2015.gada 31.decembrim

Piezīme Nr.12
Nodokļi

Nodokļa veids	Atlikums EUR uz 31.12.14.	Atgriezts no VID	Aprēķināts 2015.gadā	Gada deklarācija	Kavējuma procenti	Samaksāts 2015.gadā	Atlikums EUR uz 31.12.15.
Pievienotās vērtības nodoklis	(528.49) 18.54	(528.49)	31670.47	(239.38)		32801.06	(239.38) (1112.05)
VSAOI	4166.67		143701.48			145150.19	2717.96
Iedzīvotāju ienākuma nodoklis	2701.28		87021.53			85854.37	3868.44
Uzņēmējdarbības riska valsts nodeva	0.72		358.20			351.00	7.92
Dabas resursu nodoklis	0.00		0.00			0.00	0.00
Transportlīdzekļu ekspluatācijas nodoklis							
Uzņēmuma vieglo transportlīdzekļu nodoklis			324.36			324.36	0.00
Uzņēmuma ienākuma nodoklis							
Nekustamā īpašuma nodoklis							
Kopā parāds (pārmaksa)	6887.21 (528.49)	0.00	263076.04 (239.38)	0.00	0.00	264480.98 (528.49)	6594.32 (1351.43)
							5242.89

Vispārīga informācija

Informācija par sabiedrībā nodarbināto personu skaitu

	2015	2014
Vidējais sabiedrībā nodarbināto personu skaits gadā	82	74

Informācija par atlīdzībām valdes locekļiem

Izmaksu veids	2015	2014 (EUR)
<i>Algas</i>	17898.13	16318.07
<i>Sociālās nodrošināšanas izmaksas</i>	4222.20	3849.46
Kopā	22120.33	20167.53

Informācija par atlīdzību zvērinātam revidētām par gada pārskata pārbaudi – 1000.00 EUR (bez PVN)

Informācija par sabiedrības darbības turpināšana

Gada pārskats sastādīts, ievērojot darbības turpināšanās principus.

Informācija par notikumiem līdz gada pārskata sastādīšanas dienai

Nekādi būtiski notikumi no gada noslēguma līdz gada pārskata sastādīšanas dienai, kas varētu ietekmēt gada finanšu rādītājus, nav notikuši.

SIA „Austrumlatvijas koncertzāle”
valdes locekle:

SIA „Austrumlatvijas koncertzāle”
Grāmatvedības nodaļas vadītāja:

15.02.2016.

D.Zirniņa

M.Šmaukstele

SIA „Austrumlatvijas koncertzāle” gada pārskats
par periodu no 2015.gada 01.janvāra līdz 2015.gada 31.decembrim

Rēzeknē

2016.gada 03.martā

Paskaidrojums par „Gada pārskatu likuma” 54.panta kritēriju izpildi

Par periodu no 2015.gada 01.janvāra līdz 2015.gada 31.decembrim SIA „Austrumlatvijas koncertzāle” finansiālie rādītāji atbilst šādiem kritērijiem:

- 1) bilances kopsumma ir mazāka nekā 400 000 eiro; t.i. – 189164 EUR,
- 2) neto apgrozījums ir mazāks par 800 000 eiro; t.i. – 535372 EUR,
- 3) vidējais darbinieku skaits pārskata gadā ir lielāks par 25; t.i.- 82 darbinieki.

SIA „Austrumlatvijas koncertzāle” nepārsniedz 54.panta (2) daļas 1) un 2) punktus, tāpēc var nesagatavot vadības ziņojumu, naudas plūsmas pārskatu un pašu kapitāla izmaiņu pārskatu, neaprēķināt un nenorādīt finanšu pārskatā atliktā nodokļa aktīvu un saistību pielikumu.

SIA „Austrumlatvijas koncertzāle”
valdes locekle

D.Zirniņa



NEATKARĪGU REVIDENTU ZIŅOJUMS

SIA „Austrumlatvijas koncertzāle” dalībniekiem

Ziņojums par finanšu pārskatu

Mēs esam veikuši pievienotajā SIA „Austrumlatvijas koncertzāle” 2015. gada pārskatā ietvertā finanšu pārskata, kas atspoguļots no 8. līdz 16. lappusei, revīziju. Revidētais finanšu pārskats ietver 2015. gada 31. decembra bilanci, 2015. gada peļņas vai zaudējumu aprēķinu, kā arī nozīmīgu grāmatvedības uzskaites principu kopsavilkumu un citu paskaidrošu informāciju pielikumā.

Vadības atbildība par finanšu pārskata sagatavošanu

Vadība ir atbildīga par šī finanšu pārskata sagatavošanu un tajā sniegtās informācijas patiesu atspoguļošanu saskaņā ar Latvijas Republikas Gada pārskatu likumu, kā arī par tādu iekšējo kontroli, kādu vadība uzskata par nepieciešamu, lai nodrošinātu finanšu pārskata, kas nesatur ne krāpšanas, ne kļūdu izraisītas būtiskas neatbilstības, sagatavošanu.

Revidentu atbildība

Mēs esam atbildīgi par atzinumu, ko, pamatojoties uz mūsu veikto revīziju, izsakām par šo finanšu pārskatu. Mēs veicām revīziju saskaņā ar Starptautiskajiem revīzijas standartiem. Šie standarti nosaka, ka mums jaievēro ētikas prasības un jāaplāno un jāveic revīzija tā, lai iegūtu pietiekamu pārliecību par to, ka finanšu pārskatā nav būtisku neatbilstību.

Revīzija ietver procedūras, kas tiek veiktas, lai gūtu revīzijas pierādījumus par finanšu pārskatā uzrādītajām summām un atklāto informāciju. Procedūras tiek izvēlētas, pamatojoties uz revidentu profesionālu vērtējumu, ieskaitot krāpšanas vai kļūdu izraisītu būtisku neatbilstību riska novērtējumu finanšu pārskatā. Veicot šo riska novērtējumu, revidenti nem vērā iekšējo kontroli, kas izveidota, lai nodrošinātu finanšu pārskata sagatavošanu un tajā sniegtās informācijas patiesu atspoguļošanu, ar mērķi noteikt apstākļiem piemērotas revīzijas procedūras, bet nevis lai izteiktu atzinumu par kontroles efektivitāti. Revīzija ietver arī pielietoto grāmatvedības uzskaites principu un vadības veikto grāmatvedības aplēšu pamatotības izvērtējumu, kā arī finanšu pārskata vispārējā izklāsta izvērtējumu.

Uzskatām, ka mūsu iegūtie revīzijas pierādījumi ir pietiekami un atbilstoši mūsu revidentu atzinuma izteikšanai.

Atzinums

Mūsuprāt, iepriekš minētais finanšu pārskats sniedz patiesu un skaidru priekšstatu par SIA „Austrumlatvijas koncertzāle” finansiālo stāvokli 2015. gada 31. decembrī, kā arī par tās darbības finanšu rezultātiem 2015. gadā saskaņā ar Latvijas Republikas Gada pārskatu likumu.

Ziņojums par citu juridisko un regulējošo prasību izpildi

Mēs esam iepazinušies arī ar vadības ziņojumu par 2015. gadu, kas atspoguļots pievienotajā 2015. gada pārskatā no 4. līdz 7. lappusei, un neesam atklājuši būtiskas neatbilstības starp šajā vadības ziņojumā un 2015. gada finanšu pārskatā atspoguļoto finanšu informāciju.

SIA „PAGRABNIECES AUDITORU BIROJS”

Licence Nr. 8

Nellija Pagrabniece

Valdes priekšsēdētāja

LR zvērināta revidente

Sertifikāts Nr.87

Rīgā,

2016.gada 15.februārī

KĀRTĒJĀS DALĪBΝIEKU SAPULCES PROTOKOLS

Nr.1

Rēzeknē

2016. gada 29. martā

Sapulces sākums plkst.10.00

Sapulcē piedalās: Rēzeknes pilsētas pašvaldības aģentūras "Rēzeknes Kultūras un Tūrisma centrs" direktore - Rēzeknes pilsētas domes kapitāla daļu turētāja pārstāvis **Jūlija Danilina**, Rēzeknes pilsētas domes priekšsēdētājs **Aleksandrs Bartaševičs**, SIA "Austrumlatvijas koncertzāle" valdes locekle **Dīāna Zirniņa**, SIA „Austrumlatvijas koncertzāle” grāmatvedības nodajās vadītāja **Mārīte Šmaukstele**, Rēzeknes pilsētas domes lekšējā audita un kapitālsabiedrību pārraudzības nodajās vadītāja **Iveta Ciprusē**.

Sapulci vada: Rēzeknes pilsētas pašvaldības aģentūras "Rēzeknes Kultūras un Tūrisma centrs" direktore - Rēzeknes pilsētas domes kapitāla daļu turētāja pārstāvis Jūlija Danilina.

Sapulci protokolē: SIA „Austrumlatvijas koncertzāle” informācijas centra speciāliste-lietvede Kristīne Dargeviča.

DARBA KĀRTĪBA:

1. Par SIA „AUSTRUMLATVIJAS KONCERTZĀLE” 2015. gada finanšu pārskata apstiprināšanu.

[...]

Sabiedrības ar ierobežotu atbildību "Austrumlatvijas koncertzāle" kapitāla daļu turētāja pārstāve Jūlija Danilina pārstāv 100% SIA "Austrumlatvijas koncertzāle" kapitāla. Sapulce ir tiesīga pieņemt lēmumus.

1.

Par SIA „AUSTRUMLATVIJAS KONCERTZĀLE” 2015. gada finanšu pārskata apstiprināšanu.

[...]

Pamatojoties uz Publiskas personas kapitāla daļu un kapitālsabiedrību pārvaldības likuma 51.panta 3.daļu, 54.pantu, 66.panta pirmās daļas 1. punktu, 69.panta 1.daļu, Komerclikuma 173.pantu, 179.panta 1.daļu, 210.panta pirmās daļas 5. punktu, kā arī saskaņā ar Gada pārskatu likumu, dalībnieku sapulce NOLEMJ:

Apstiprināt SIA „AUSTRUMLATVIJAS KONCERTZĀLE” 2015. gada pārskatu.

[...]

Sapulces vadītāja /paraksts/ J.Danilina

Sabiedrības ar ierobežotu atbildību "Austrumlatvijas koncertzāle" valdes locekle /paraksts/ D.Zirniņa

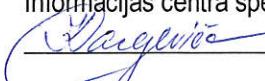
Protokoliste /paraksts/ K.Dargeviča

IZRAKSTS PAREIZS

Rēzeknē, 30.03.2016.

SIA “Austrumlatvijas koncertzāle”

Informācijas centra speciāliste-lietvede

 K.Dargeviča